

Caritas, una questione di stile

Scheda laboratorio

Il laboratorio suddivide i tempi nei 45 minuti disponibili nelle serate dei Caritas Local Lab; tuttavia, è possibile riproporlo lasciando un tempo più disteso per le varie parti.

5'	<p>Introduzione al laboratorio e spiegazione attività</p> <p>Obiettivo: stimolare la riflessione sugli elementi essenziali dello stile Caritas e su come lo viviamo, punti di forza e punti su cui sentiamo di poter crescere.</p>	Cf. file Presentazioni tematiche
5' Lavoro individuale	<p>Consegna individuale: viene consegnata la scheda partecipanti, su cui in prima facciata è riportato un testo tratto da G. NERVO, <i>Gemme di giustizia e carità</i>, EDB, Bologna 2017. Vengono forniti 15 testi diversi.</p> <p>Leggendo il testo evidenzia gli elementi/aspetti che secondo te identificano lo stile Caritas.</p> <ul style="list-style-type: none">• Rileggendo il testo, quali di questi aspetti sono già assodati nella pratica della Caritas a cui appartieni?• Quali aspetti dello stile Caritas che hai trovato nel testo ritieni siano "nuovi" o da sviluppare maggiormente nella Caritas a cui appartieni? <p>Prova a dare al brano un titolo che metta in luce l'aspetto principale di stile che emerge dal testo stesso.</p> <p>Puoi aiutarti scrivendo gli elementi che emergono a margine del testo e/o evidenziando con i colori i passaggi essenziali.</p> <p>Con quanto emerso prova a rispondere alla domande della seconda facciata.</p>	Schede partecipanti Penne e pennarelli

<p>15'</p> <p>Lavoro in piccoli gruppi</p>	<p>I partecipanti si suddividono in gruppetti di 3-4 persone. I membri del gruppetto, in un primo giro di condivisione, presentano il titolo che hanno dato al brano e il perché lo hanno scelto. In questo primo giro, i partecipanti sono invitati ad accogliere quanto gli altri raccontano senza controbattere o avviare discussioni.</p> <p>In un secondo giro di condivisione, si raccolgono le risposte alle domande della seconda facciata.</p>	
<p>10'</p> <p>Lavoro in piccoli gruppi</p>	<p>Sulla base di quanto condiviso precedentemente, i membri del gruppetto scrivono su fogli i tratti dello stile Caritas che sono emersi in questo modo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • riportando un solo tratto di stile a foglio • utilizzando fogli di due colori diversi, uno per raccogliere gli aspetti già assodati e che si ritengono attuati sufficientemente e l'altro per evidenziare gli aspetti "nuovi" o da sviluppare maggiormente. 	<p>Fogli (A5) e pennarelli</p>
<p>10'</p> <p>In plenaria</p>	<p>Chi ha guidato il laboratorio raccolga a mosaico i tratti di stile che sono emersi nei diversi gruppi, raggruppandoli per affinità. In tal modo dovrebbe emergere un profilo dell'operatore Caritas.</p> <p>Chi guida concluda cercando di provocare circa quei tratti di stile Caritas che sono emersi e su cui, forse, insieme si può crescere.</p>	<p>Una superficie piana su cui fare la raccolta a mosaico</p>